

## Atelier échelonné ?

L'atelier échelonné propose **plusieurs niveaux de difficultés** que l'élève investit, non pas en fonction de sa section, mais en fonction de ses compétences.

Ce dispositif répond à la grande diversité des enfants de maternelle. Il vise à **faire progresser chaque enfant, quelles que soient ses capacités.**

Ce fichier s'adresse aux élèves de **moyenne et grande sections de maternelle** ainsi qu'aux enfants de **petite section** qui peuvent travailler sur les lettres de leur prénom. Les niveaux de difficultés sont symbolisés par des étoiles.

## Progressivité

★ L'élève doit **repérer la lettre en majuscule d'imprimerie** et lui associer une couleur. Il n'existe aucune autre lettre majuscule sur la page, ce qui facilite cette recherche.

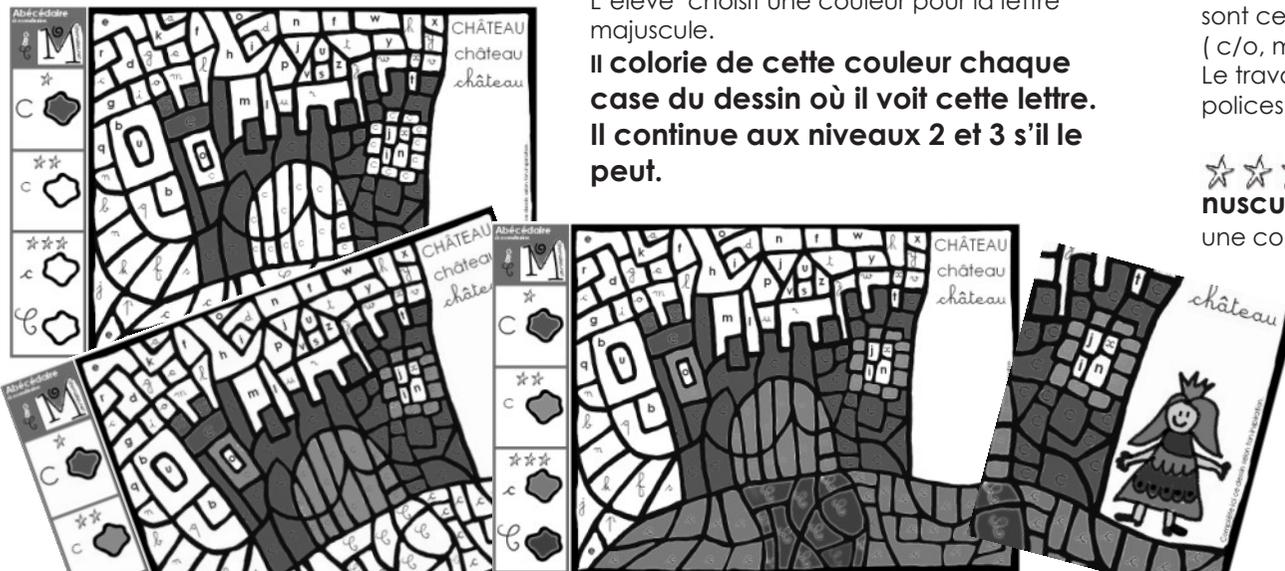
★★ Il colorie d'une autre couleur les cases où il voit la lettre en **minuscule d'imprimerie**.

Remarque : les alphabets en minuscules d'imprimerie et en minuscules cursives sont généralement placés dans des cases « pièges » sur les fiches. Ces types d'écriture sont celles du CP. Elles ont parfois des graphies voisines (c/o, m/n, p/b...)  
Le travail de discrimination visuelle est plus difficile sur ces polices, il permet une bonne mémorisation de la lettre.

★★★ L'enfant doit repérer la lettre en **cursive, minuscule** et **majuscule** et leur associer à chacune une couleur.

Lorsque l'élève est arrivé au niveau 3, il peut compléter son coloriage d'un **dessin**. Cette personnalisation est toujours appréciée des enfants et des familles. Mais cette activité demande une certaine maturité, il vaut mieux la réserver aux enfants capables d'atteindre le niveau 3.

## Le coloriage



L'élève choisit une couleur pour la lettre majuscule.  
**Il colorie de cette couleur chaque case du dessin où il voit cette lettre.**  
**Il continue aux niveaux 2 et 3 s'il le peut.**

## Instructions

## Officielles

2008

Place de la lettre et des différentes écritures dans les programmes.

### Repères pour organiser la progressivité des apprentissages

#### Petite section

Reconnaître son prénom écrit en majuscules d'imprimerie.

Distinguer les lettres des autres formes graphiques (chiffres ou dessins variés)

#### Moyenne section

Reconnaître son prénom écrit en écriture cursive.

Reconnaître des lettres de l'alphabet.

Écrire son prénom en majuscules d'imprimerie.

#### Grande section

Mettre en relation des sons et des lettres.

Reconnaître la plupart des lettres.

Copier en écriture cursive de petits mots simples.

## Apprendre à ...

Reconnaître les lettres de l'alphabet.

Faire correspondre les différentes graphies d'une lettre.

Colorier soigneusement et développer sa motricité fine.

Travailler de façon autonome.

Imaginer et dessiner ce qui peut compléter le coloriage.

Ranger les fiches dans l'ordre alphabétique.

Se dépasser et réaliser un jour un niveau plus difficile.

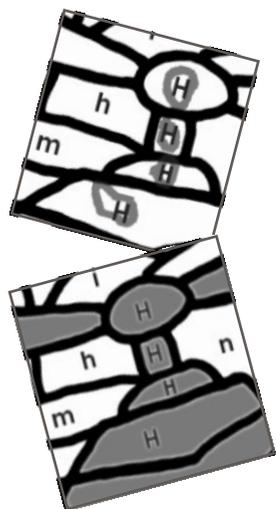
Apprécier les résultats de l'effort après un long travail.

Développer une bonne estime de soi grâce à ses réussites.

Mesurer ses progrès en reprenant ses fiches pour réaliser un niveau supérieur.

## Progression

du fichier au Cycle I



#### Petite section

**1 L'initiale du prénom :**  
L'élève entoure d'une seule couleur son initiale à chaque fois qu'il la reconnaît, puis il colorie les cases.

Cette réalisation en deux temps ( repérage, coloriage) rend accessible ce travail aux petites sections qui le découvrent.

**2 Les lettres du prénom :**  
L'élève repère les lettres de son prénom en majuscules et progressivement en scriptes s'il en est capable.

#### Moyenne section

**3 Les lettres du prénom dans toutes les graphies :**  
L'élève travaille sur les lettres de son prénom jusqu'au niveau 3 où il doit reconnaître les lettres en cursive.

Cela peut s'effectuer en plusieurs étapes :  
- Lors d'un premier atelier il travaille sur les niveaux 1 et 2.  
- Dès qu'il s'y sent prêt ou à la demande de l'enseignant, il reprend sa fiche et la complète.

**4 Les lettres de la classe**  
Le corpus de mots, de lettres abordés collectivement est repris sur le fichier (les lettres de la mascotte, papa, lundi...).

#### Grande section

**5 L'abécédaire :**  
Les élèves colorient les 26 fiches et les complètent d'un dessin. Ils décochent la couverture, trient par ordre alphabétique les fiches et l'ensemble est relié, à la grande fierté des enfants.

**Remarque :**  
Les sections ne sont données ici qu'à titre indicatif, chaque enfant progresse à sa vitesse. Les élèves les plus rapides poursuivent leur progression au-delà de ce qui est envisagé pour leur section. Des élèves plus fragiles peuvent s'appuyer sur des niveaux inférieurs avant de poursuivre.

# Remarques

## Taille des lettres

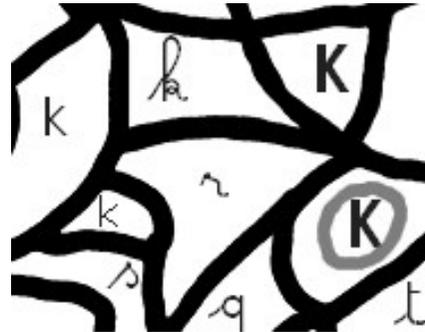
### Attention aux minuscules et majuscules d'imprimerie de même forme

Pour les fiches :

**c, k, o, s, u, v, w, x, z,**  
**C, K, O, S, U, V, W, X, Z,**

la majuscule et la minuscule d'imprimerie ne diffèrent que par la taille.

Lors des premiers ateliers avec ces lettres, on prend le temps de repérer la plus grande : la majuscule. Les élèves l'entourent et, après validation de l'adulte, ils continuent en autonomie.



## Couverture

Lorsque toutes les fiches sont réalisées, elles sont reliées.

La couverture peut donner lieu à un travail en art plastique.

Des propositions de couverture sont jointes au fichier, dont une à compléter.



## Dessin

Il n'est pas facile de dessiner dans le petit espace réservé, de trouver une idée en rapport avec l'illustration...

L'activité de dessin doit être optionnelle pour éviter que l'élève ne gâche son coloriage par manque d'inspiration ou par fatigue.



Lors du bilan, nous cherchons de nouvelles idées d'illustrations dont certains élèves s'emparent. Ils reprennent et complètent leur fiche dans de bien meilleures conditions.



L'espace réservé au dessin est généralement le même : en haut à droite de la fiche, avec de temps en temps, en fonction du coloriage, de petites variantes. Ici, par exemple, la cabine du tracteur peut être complétée.

